

Tematické okruhy ke státní závěrečné zkoušce

Bc. Vizuální kultura se zaměřením na vzdělávání

Historie vizuální kultury a výtvarného umění

(Seznam předmětů pokrývajících níže uvedený okruh otázek: UUD/DUM1K, UUD/DUM2K, UUD/DUM3K, UUD/DUM4K; obsah otázek je garantován UUD)

1. Umění Egypta a Mezopotámie.
2. Umění Egejské oblasti a Řecka.
3. Etruské a římské umění.
4. Starokřesťanské a byzantské umění.
5. Předrománské a románské umění v západní Evropě, projevy románského slohu na území Čech.
6. Gotika: vývoj gotické katedrály, sochařství a malířství.
7. Gotika v Čechách za vlády Lucemburků.
8. Vznik a rozvoj renesančního stylu, centra a osobnosti.
9. Vrcholná italská renesance a její představitelé.
10. Zaalpská renesance: architektura, sochařství a malířství.
11. Renesanční umění v Čechách: malířství, sochařství a architektura.
12. Manýrismus v Evropě, umění na dvoře Rudolfa II.
13. Italský barok: architektura, sochařství, malířství.
14. Barok, barokní klasicismus a rokoko v Evropě.
15. Barokní umění v Čechách a německy mluvících zemích.
16. Klasicismus a empír v Evropě.
17. Umění a estetické teorie romantismu, měšťanská kultura biedermeieru.
18. Realismus a impresionismus v malířství.
19. Postimpresionismus a symbolismus v malířství.
20. Umění 19. století v Čechách - od klasicismu po generaci ND.

21. Architektura a umělecké řemeslo historismu.
22. Doba secese, centra a přední osobnosti.
23. Léta 1905 - 1914 v evropských dějinách umění - fauvismus, expresionismus, kubismus, futurismus.
24. Dada, surrealismus a abstrakce v mezinárodním kontextu.
25. Expresionismus a kubismus v Čechách.
26. České umění ve dvacátých, třicátých a čtyřicátých letech 20. století.
27. Architektura I - konstruktivismus, funkcionalismus, mezinárodní sloh a reakce na něj.
28. Giacometti, Moore, Calder, Picasso a Bacon.
29. Abstraktní expresionismus a informel.
30. Pop art a nový realismus.
31. Minimalismus, konceptualismus a land art.
32. Performance, instalace, body art a videoart.
33. Architektura II - postmoderní, high tech a dekonstruktivistická.
34. České výtvarné umění šedesátých let.
35. Umění osmdesátých let - transavantgarda, Neue Wilden, Bad Painting, Tvrdohlaví.
36. Umění od devadesátých let 20. století do současnosti na domácí a zahraniční scéně.